

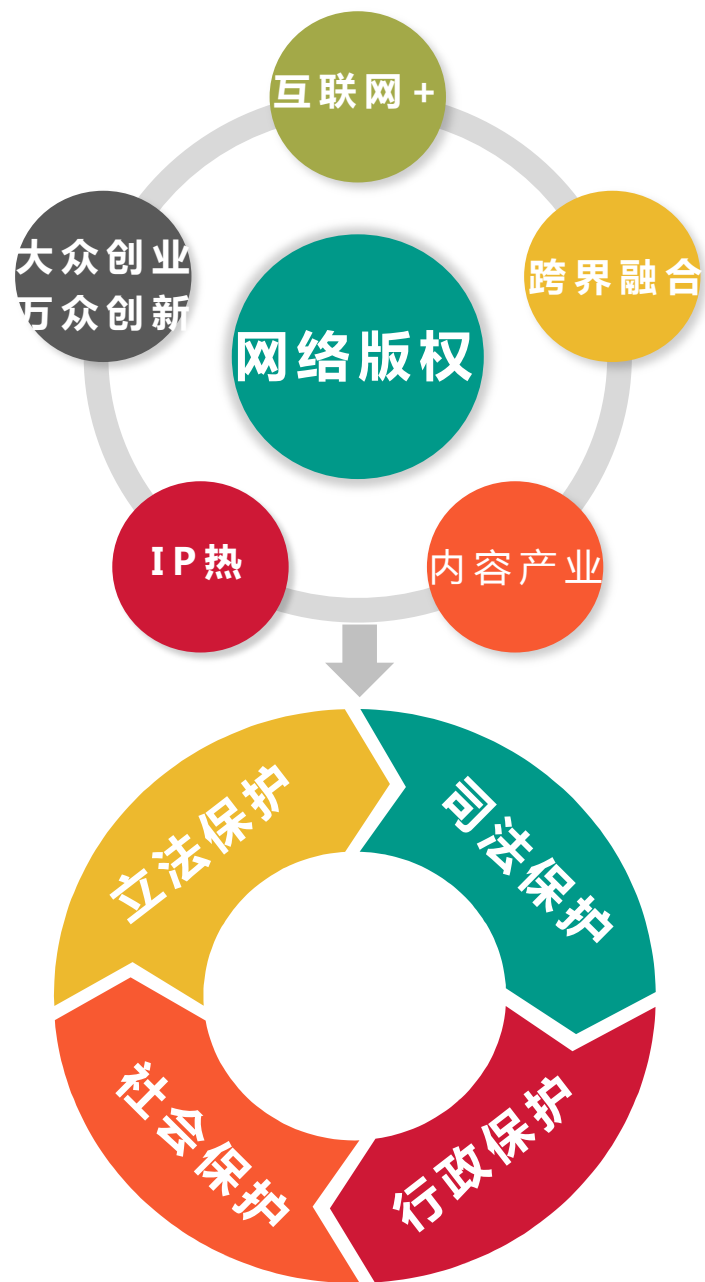
# 2015年中国网络版权保护年度报告

中国信息通信研究院

二零一六年四月二十六日

- 随着国家对文化产业和知识产权工作重视程度的加深，中国网络版权的政策环境不断优化。
- “互联网+”对内容产业的推进作用更加凸显，推进产业形态与盈利模式的多元化。

本报告从网络版权的**立法保护**、**司法保护**、**行政保护**和**社会保护**等多个层面，向社会各界展现2015年网络版权保护现状，揭示网络版权保护对**净化版权环境**、**促进版权产业发展**、**提高民族创新创造活力**的重要作用。



一、2015年中国网络版权保护迎来新机遇

二、2015年中国互联网产业发展呈现新态势

三、2015年中国网络版权保护展现新特征

四、2015年中国网络版权保护取得新成绩

五、2015年中国网络版权保护尚存诸多挑战

# 一、2015年中国网络版权保护迎来新机遇

- 2015年，国家进一步加大对文化产业和知识产权工作的重视，先后做出一系列重大部署，顶层设计助推版权相关产业的转型升级、融合发展，产业政策环境不断优化。

## ■ 年初，国务院办公厅下发《深入实施国家知识产权战略行动计划的通知》

明确规范网络作品使用，严厉打击网络侵权盗版，优化网络监管技术手段。

## ■ 7月，国务院印发《关于积极推进“互联网+”行动的指导意见》

加强网络知识产权和专利执法维权工作，严厉打击各种网络侵权假冒行为。

## ■ 11月，国务院办公厅印发《关于加强互联网领域侵权假冒行为治理的意见》

强化对网络（手机）文学、音乐、影视、游戏、动漫、软件等重点领域的监测监管，及时发现和查处网络非法转载等各类侵权盗版行为。

## ■ 年底，国务院印发《关于新形势下加快知识产权强国建设的若干意见》

深入实施国家知识产权战略，深化知识产权重点领域改革，实行更加严格的知识产权保护，促进新技术、新产业、新业态蓬勃发展。

一、2015年中国网络版权保护迎来新机遇

二、2015年中国互联网产业发展呈现新态势

三、2015年中国网络版权保护展现新特征

四、2015年中国网络版权保护取得新成绩

五、2015年中国网络版权保护尚存诸多挑战

## 二、2015年中国互联网产业发展呈现新态势

### ■ “互联网+” 成为经济增长、结构优化新动力。



移动互联网、物联网、云计算等信息技术手段不断扩大互联网应用范围和创新空间。互联网从技术性工具演变为重要的生产要素，并逐渐与日常生活相融合。

### ■ IP成为“互联网+文化”的核心价值，“泛娱乐”构建全产业链内容布局。



以IP为核心的游戏、动漫、文学、音乐、影视跨界融合的泛娱乐大潮下，内容与平台融合趋势加强，中国泛娱乐产业正式进入“内容为王”的时代。

### ■ 电子商务和信息消费成为拉动国民经济增长的重要动力和引擎。



中国成为世界第一大网络零售市场，电子商务平台助推版权贸易的发展；信息消费成为消费增长的主要引擎，带动信息内容消费的高增长。

- 在“互联网+”行动计划、建设“数字中国”、发展分享经济的推进下，“跨界”“融合”成为产业发展的新态势。产业形态与盈利模式的多元化对网络版权的依赖程度加深，也对网络版权保护提出更高要求。

一、2015年中国网络版权保护迎来新机遇

二、2015年中国互联网产业发展呈现新态势

三、2015年中国网络版权保护展现新特征

四、2015年中国网络版权保护取得新成绩

五、2015年中国网络版权保护尚存诸多挑战

# 三、2015年中国网络版权保护展现新特征

监管

## 网络版权环境明显好转

- 面对技术发展所带来的新问题、新矛盾，在监管行动积极引导下，我国的网络版权格局已基本走出“野蛮生长”的无序状态，网络版权市场正在走向理性。

司法

## 网络版权纠纷相关的竞争规则日渐明晰

- 司法机关对“技术中立”、技术创新和违法行为界限的判断逐渐明晰，消费者和用户权益成为处理案件的重要考量因素。

产业

## 产业主体权利意识觉醒，互诉与合作并存

- 许多互联网公司已从最初的粗放式发展进入规范化、法制化发展轨道，众多产业主体主动转型，分享版权资源或授权合作。



一、2015年中国网络版权保护迎来新机遇

二、2015年中国互联网产业发展呈现新态势

三、2015年中国网络版权保护展现新特征

四、2015年中国网络版权保护取得新成绩

五、2015年中国网络版权保护尚存诸多挑战

# （一）立法保护

增加了对提供互联网技术支持，和其他帮助主体的处罚，**强化了对网络行为和网络犯罪的监管，明确了网络帮助侵权行为的刑事责任。**

**就行政处罚程序、网络服务提供者的行政责任以及网络环境下的版权执法**等内容进行了修改，以解决**办理侵犯著作权行政案件中**遇到的实际问题。

相继出台**规范新业态重点领域网络版权秩序的相关政策文件**：  
《关于规范网络转载版权秩序的通知》、《关于责令网络音乐服务商停止未经授权传播音乐作品的通知》、《关于规范网盘服务版权秩序的通知》。

- 《中华人民共和国刑法修正案（九）》增加了对著作权保护的重要条款

- 著作权行政处罚实施办法（修订征求意见稿）向社会公开征求意见

- 国家版权局积极推动网络版权保护政策规章的完善

## (二) 社会保护

### 互联网企业

加强自律，保护原创作品，完善版权保护和维权机制、加大版权合作力度

- **知名互联网平台**联合抵制抄袭，打击盗版，保护内容消费者权益；
- **传统媒体和互联网媒体**发布维权自律声明和版权合作协议，致力营造健康的网络版权转载环境；
- **网络音乐平台**从竞争走向版权合作，各方积极接洽，促进音乐作品的广泛授权。

### 权利人主体

标志性维权事件提升公众的版权意识，权利人采用多种方式维权。

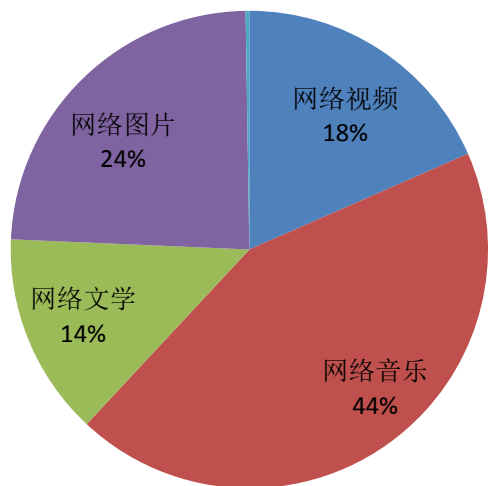
- **琼瑶状告于正抄袭案**胜诉，成为海峡两岸文创领域知识产权保护的里程碑；
- **热门IP引发的版权纠纷持续不断**：《芈月传》作者与片方起版权纠纷；《港囧》委托第三方版权监测维权机构对盗播行为进行维权处理；天下霸唱对《鬼吹灯》后续影视作品的影视改编权的版权纠纷。

### 行业组织

配合行政部门监管重点，维权手段多元化，在行业发展中的重要作用凸显。

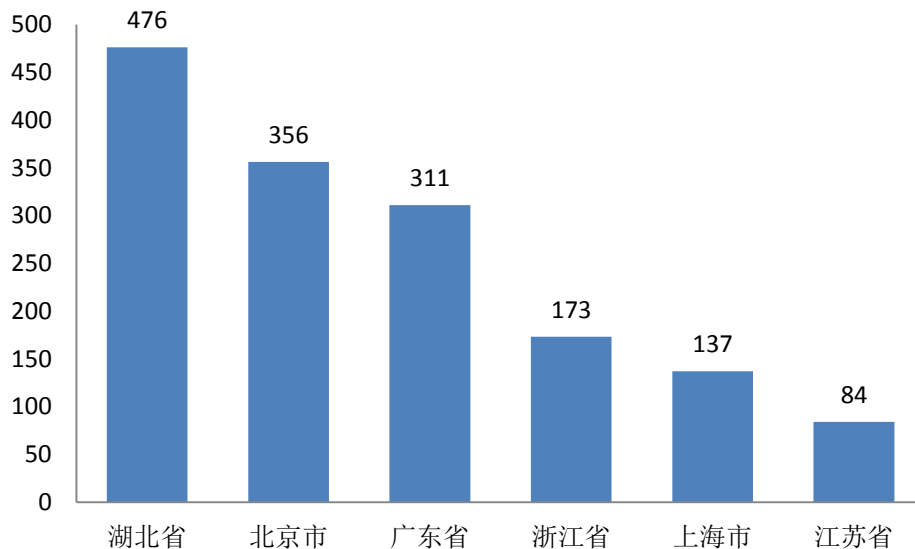
- **著作权集体管理组织**在维护会员权益和推动创新的进程中扮演至关重要的角色。
- **行业协会**进一步发挥行业组织作用，积极提升服务质量，促进行业交流。
- **版权联盟**开展自我维权和自我救济，维权手段多样化，在行业发展中的重要作用凸显。

## (三) 司法保护



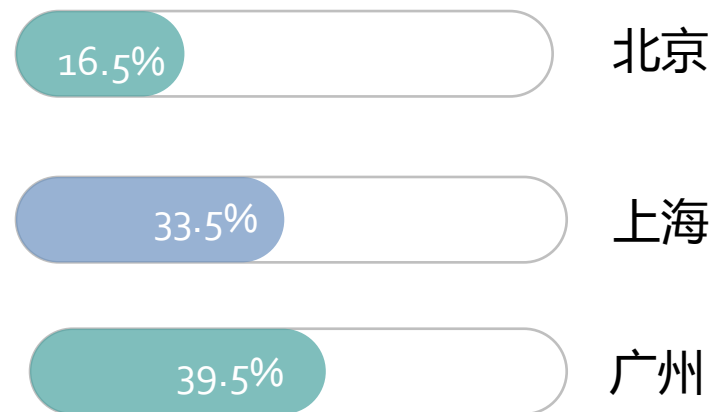
### 领域

- **网络音乐领域**的版权纠纷数量较大，是法院审理网络版权案件的重点。
- **网络视频侵权案件数量急剧下降**，显示出2015年网络视频行业版权秩序的良好态势



### 地域

- 网络版权案件发案数量的地域特征向**阶梯式**方向发展。
- 北京市和广东省为第一梯队，浙江省与上海市为第二梯队，江苏省为第三梯队，**各梯队之间的案件数量较为均衡，没有太大悬殊。**



### 知识产权法院

- 各地**知识产权法院**在审理网络版权案件中**作用突出**，知识产权法院设立成效初显。
- 各地知识产权法院**成立一年来**的工作充分体现了其在网络版权司法保护事业中不可替代的作用。

## （四）行政保护——监管思路更清晰

为增强版权重点监管工作的科学性和有效性，2015年国家版权局提出了“**分类监管、分步监管**”的工作思路。

### ■ 分类监管

国家版权局根据网络音乐、网络云存储、应用程序APP、网络广告联盟、网络转载等领域版权保护的不同特点，实施针对性强、各有特色的分类管理，效果明显。

### ■ 分步监管

#### Step1:规范网络视频

- **2010年到2014年**，国家版权局启动了**视频网站版权重点监管工作**。
- 经过多年的努力，互联网视频领域的版权环境明显好转，视频网站未经授权传播影视作品的情形有很大改观。

#### Step2:规范网络音乐

- **2015年**剑网行动严厉打击未经许可传播**网络音乐作品**的侵权盗版行为。
- 国家版权局开展重点网站版权主动监管工作，也将以传播音乐作品为主要内容的网站纳入进来。

#### Step3：规范网络文学

- 国家版权局将打击**网络文学作品**侵权盗版作为2015年的一项重要工作。
- 通过加强执法，保障著作权人合法权益，构建网络文学版权保护的长效机制。

## （四）行政保护——监管重点更突出

### 网络音乐

- 严厉打击各类网络音乐侵权盗版行为。
- 加强对网络音乐服务商的版权重点监管。
- 支持网络音乐服务商加强版权自律。
- 推动网络音乐相关利益方开展版权合作和转授权。

### 网络云存储

- 发布《关于规范网盘服务版权秩序的通知》要求各网盘服务商严格贯彻落实《通知》要求。
- 主要网盘服务商积极进行版权自查整改，建立完善版权相关制度。

### 移动APP

- 开展打击移动APP侵权盗版专项整治行动，规范应用程序企业及应用程序商店的版权秩序。
- 开发国家版权监管平台，运用技术手段开展对APP侵权盗版行为的治理。

### 网络视频

- 对20家大中型视频网站继续进行版权重点监管。
- 推动权利人方与网络服务商建立版权保护合作机制。

### 网络转载

- 发布《关于规范网络转载版权秩序的通知》。
- 举办“传统媒体与互联网媒体版权合作签约仪式”

## （四）行政保护——监管措施更有力

### 群众投诉举报

- 积极动员广大权利人和社会公众举报网络侵权盗版案件线索。
- 大力宣传“剑网2015”专项行动的工作进展和成效。

### 全面清理检查

- 各地监管部门组织引导重点互联网企业开展自查自纠活动。
- 对发现的问题责令企业进行限期整改。

### 快速处理机制

- 进一步建立健全与互联网信息服务企业构建快速有效的“通知—移除侵权”工作机制。
- 对侵权盗版内容迅速核查、移除。

### 抓好案件查办

- 重点曝光网络侵权盗版典型案例，提升专项行动的社会效果。
- 高度重视做好行政处罚工作与刑事处罚工作的衔接。

### 完善长效机制

- 健全常态化的联合挂牌督办机制，定期联合督办重点案件。
- 不断总结对重点领域的监管措施和成功经验。

- 剑网行动中，各地版权执法部门创新执法监管方式和手段，加强部门间、地区间信息共享和协同行动，也取得了显著效果。

## （四）行政保护——监管效果更显著

### “剑网2015” 完美收官

- 全国各地共查处行政案件**383**件，行政罚款**450**万元，移送司法机关刑事处理案件**59**件，涉案金额**3845**万元，关闭网站**113**家，有力地打击了互联网侵权盗版现象，进一步净化了我国的网络空间及网络版权环境。

#### 国家版权局

分5批次对广东“DJ020”网涉嫌侵犯音乐作品案等40起重大案件进行了挂牌督办

#### 北京市版权局

协助法院对架设“私服”侵犯完美公司著作权案、网店“阳光教育”销售盗版少儿出版物案作出判决

#### 山西省版权局

指导地方局严肃查处了“儿童资源网”等网络案件

#### 湖南省版权局

建立“通信寻址、公安寻人、版权寻证”的版权执法联合办案模式，多部门密切协作、精确打击



一、2015年中国网络版权保护迎来新机遇

二、2015年中国互联网产业发展呈现新态势

三、2015年中国网络版权保护展现新特征

四、2015年中国网络版权保护取得新成绩

五、2015年中国网络版权保护尚存诸多挑战

# 五、2015年中国网络版权保护尚存诸多挑战

## 1 IP拆分授权过多和授权凌乱

- 内容产业涉及的利益链条较多,杂乱无序的IP转售很难有效实现IP资源的合理配置。
- IP市场的版权归属、交叉授权等方式混乱。
- 作品同质化严重,权利人之间版权纠纷多发。

## 3 划分市场参与者的利益边界成为难题

- 直接以盗版形式侵犯权利人权利的行为越来越少,取而代之的是出现了许多为侵权内容的传播提供便利的平台。
- 如何平衡版权所有人、网络服务商和广大用户的利益,划出网络服务商承担侵权责任的界限,成为困扰立法和司法机关的难题。

## 2 “先授权后使用”许可模式面临挑战

- 大数据时代,作品创作向全民化、大众化方向发展,网络作品的使用方式和传播路径发生变革。
- 亟待构建一个兼顾作品保护强度与作品传播速度的科学授权体系。

## 4 政府监管部门角色定位尚在探索

- “互联网+”环境下新兴业态发展出的新需求、新变化对政府监管部门提出挑战。
- 如何将互联网思维真正应用到版权环境的治理和保护中,需要监管部门进一步提升和改善观念。

# 2015

## 回顾

- 著作权法律制度在建设创新型国家中的作用越来越突出；版权相关产业蓬勃发展，版权公共服务和社会服务体系趋于完善，社会公众的版权意识显著增强；司法保护在网络版权保护中的作用更突出；我国在打击网络侵权盗版方面措施更加得力、成效更加显著。

## 展望

- 中国网络版权保护事业将在产业跨界融合的机遇与挑战中奋勇前进！

# 2016

# 感谢聆听！

## 2015年中国网络版权保护年度报告项目组

- 地 址：北京市海淀区花园北路52号 725室
- 邮 编：100191
- 电 话：(86-10) 62304212
- 传 真：(86-10) 62304101
- 邮 箱：fengzhe@caict.ac.cn